

COLOFON

Redactie:
Mieke Baak
Ton Bok
Peter van den Broek
Martin Frankort
Karin Gybels
Jo Lennartz

Opmaak en Lay-Out
Ton Bok

Redactieadres:
De Tichel 4
6417 RA Heerlen
Tel.: 045 5418923

www.degroenewijk.nl

E-mail:
redactie@degroenewijk.nl

of
Kantoor Wijkraad De Groene Wijk
Van Weerden Poelmanstr 41
6417 EJ Heerlen

Einddatum inlevering kopij 2010:

1 april, 1 juni, 1 oktober

Bij voorkeur via E-mail in Word.
Ook foto's zijn zeer welkom.
Maar dan wel graag in jpeg ,
en er apart bijvoegen, dus niet
in het Word-document, dit
in verband met de verwerking.
De redactie houdt zich het recht
voor om artikelen niet te plaatsen
of in te korten.

Attentie:

Niets uit deze uitgave mag worden
vermenigvuldigd, opgeslagen in
een geautomatiseerd
gegevensbestand, of openbaar
gemaakt, in enige vorm of op enige
wijze, zonder voorafgaande
toestemming van de redactie.

Even voorstellen: nieuwe redactieleden!

Peter van den Broek

Ik woon nu ruim een jaar op de Vrusschemigerweg. Het leek me wel leuk om in de wijkkrant te schrijven. Op die manier leer je de mensen in de wijk beter kennen en kom je wat meer over de wijk te weten. Zo weet ik, na één vergadering van de redactieraad, dat ook de andere kant van de Heesbergstraat bij de wijk hoort.



Aan de slag dus!

Ik ben 56 jaar oud (altijd even schrikken als je het zo leest) en getrouwd. De kinderen zijn de deur uit maar gelukkig zijn de kleinkinderen er regelmatig.

Als ik de wijkkrant lees, dan worden er genoeg initiatieven ontplooid en er zijn ook voldoende actieve senioren. Dus we zullen genoeg hebben om over te schrijven.

Karin Gybels

Hallo, ik ben Karin Gybels. Ik ben opgegroeid in Landgraaf en heb 14 jaar in Utrecht gewoond. Sinds 2001 woon ik met veel plezier in Heerlen, op de Kaldebornweg. Ik ben getrouwd en heb twee dochters, van 7 en 9 jaar die ook in de wijk op school zitten. In mijn werk als projectleider bij de gemeente Maastricht zet ik me in voor leefbare buurten. Daarbij merk ik hoe belangrijk het is, dat mensen hun steentje bijdragen aan hun eigen buurt. Het lijkt me erg leuk om dat zelf als buurtbewoner ook te doen, door mee te werken aan de wijkkrant De Groene Wijk. Ik hoop dat ik kan meehelpen om het blad interessant te houden voor iedereen in Douve Weien en Caumerveld.



Jo Lennartz treedt uit bestuur De Groene Wijk

Na een periode van meer dan 6 jaar actief te zijn geweest als secretaris van het bestuur van De Groene Wijk, heeft Jo Lennartz besloten terug te treden en het stokje aan iemand anders door te geven.

De nieuwe secretaris is Theo Scheepers, geen onbekende in de wijk, want hij heeft aan de geboorte van het wijkblad gestaan en was in die tijd als penningmeester ook al aan het bestuur verbonden.

Bestuur, werkgroepen en redactie danken Jo Lennartz voor al deze jaren van belangeloze inzet voor het bestuur en het wijkblad en wensen hem veel succes voor de toekomst.

Tevens heten wij Theo Scheepers welkom als nieuw bestuurslid en wensen hem eveneens succes met zijn benoeming als secretaris.

BESTUUR

Stichting Wijkraad Douve Weien/Caumerveld:	
Peter Kastrop	- Voorzitter
Jeu Triebels	- Vice voorzitter
Theo Scheepers	- Secretaris
Anjo Pelzer	- Penningmeester
Bertien van Glabbeek	- Lid
Wim Heins	- Lid
John Niemarkt	- Lid
John Erkens	- Lid

Adres secretariaat:

Van Weerden Poelmanstraat 217
6417 EM Heerlen
Tel.: 045 5416931
Drukwerk: Kopieke Vinkerstraat 44 6464GL Kerkrade

Belangrijke telefoonnummers

Alarmnummer	
Politie/Brandweer/Ambulance	112
Politie (geen spoed)	0900-8844
Centrale Huisartsenpost NightCare	5778844
Dierenambulance	5708000
Gemeente Heerlen	5605040
Drugs en Tippetoverlast	5604040
Acute zorg aan huis (24 uur)	5616162
Atrium. M.C. Heerlen	5766666
S.O.S. Telefoon	5719999
Klachtenlijn Openbare werken	5604000

In deze uitgave

	Pagina
Even voorstellen: nieuwe redactieleden!	1
Jo Lennartz treedt uit het bestuur	1
Geen tijd?Kom op zeg	2
Waarom betaalt men hondenbelasting?	2
Vervolg pagina 2	3
En nog eens: hondenpoep	3
Herhaling!! Hulp nodig?	3
Muziek beluisteren	4
Bloesemwandeling	4
Eerste bridgekampioenschap van de groene wijk	4
Programma activiteiten Werkgroep Senioren	5
Bertien van Glabbeek viert feest	5
Museum van de vrouw	5
De spreekuren 2010 wijkagent	6
Bezoek aan bedevaartsoord Heppeneert	6
Het klimaat en onze straat, anders bekeken	7
Vervolg pagina 8	8
Prullenbak gemak	8
Het lelijkste plekje in Douve Weien	9
Autorischool Jo Haemers praat ons bij	9
Gelezen voor u	10
OBS de Tovercirkel zoekt de wijk op!	11
Wijkfeest 18 juli 2010	12

Bezorging wijkkrant

Heeft u op- of aanmerkingen over de bezorging van de wijkkrant of heeft u de wijkkrant niet ontvangen dan kunt u contact opnemen met:

Jo Lennartz
Parmentierstraat 48
6417 AZ Heerlen
Tel.: 045 5413608

GEEN TIJD?...KOM OP ZEG!

De hele week ben je aan het stressen. Waarom? Gewoon, dat hoort bij jou! Na het ontbijt schiet je in de kleren vlieg je naar je beste vriendin. Je hoopt dat ze op tijd klaar is, want jullie willen gaan shoppen. Waarom? Gewoon, dat hoort bij jullie! Niet omdat dat zo nodig is maar eerder een gewoonte is geworden. Shoppen om te shoppen! Dingen doen om te doen, zonder je het nut ervan te realiseren. Nu is het inderdaad wel eens leuk om iets te doen zonder dat het echt iets toevoegt aan je dagelijkse leven, natuurlijk. En dan, die zomerdag, weet je nog, drie plastic zakken, en een ervan scheurt voor de deur van een oudere dame.

Ze is net moeizaam in haar tuin bezig, kijkt op en biedt haar hulp aan. Uiteraard zit je niet lang daarna aan de koffie bij diezelfde dame, die ronduit over de meest actuele zaken uit het leven praat. En wat nog het meest frappante van alles is, je wordt rustig, je bent niet meer gestresst, je maakt je geen zorgen over die boodschappen die kapot zijn gevallen op het trottoir. Die dame met haar stralende ogen heeft je tot rust gebracht. Je denkt bij jezelf: 'Dit moet ik vaker doen, waarom nu pas?' Ondertussen bezoek je deze dame regelmatig. Ze is je dankbaar, heel erg dankbaar. En jij bent blij dat je elke week een uurtje bij haar mag koffieleuten. Ze heeft je verteld dat ze een van de vele gasten is van de Zonnebloem en jij hebt daarop ingespeeld door je bij die organisatie aan te melden.

Je voelt je rijker. Je voelt je waardevol. En die dame, die voelt zich misschien nog waardevoller, want wie had er immers geen tijd? Jij toch?

Schroom niet om contact te zoeken met de Zonnebloem, wordt net als die dame een nieuwe welkome gast. U bepaalt welke vrijwilliger bij u past en hoe vaak en wanneer u iemand wenst te ontvangen. Daarnaast zijn er vele activiteiten voor u door ons. We doen het graag, heel graag!

Bekkerveld kent een bloeiende afdeling van de Zonnebloem. Er kunnen zich nog steeds vrijwilligers aanmelden, er is altijd tijd voor zoiets moois!

Theo Heerings, voorzitter Zonnebloem afd. Bekkerveld e.o.
045-7851693

Waarom betaalt men hondenbelasting?

Uit de opbrengsten van de hondenbelasting wordt onder andere de uitvoering van het hondenbeleid betaald.

Denkt u hierbij aan de aanleg en het onderhouden van gebieden of plaatsen waar u de hond mag uitlaten.

Overigens wordt de hondenbelasting aangemerkt als algemeen dekkingsmiddel van gemeentelijke uitgaven.

In Heerlen is de hondenbelasting naar ons idee aan de hoge kant en ons inziens wordt er niets mee gedaan. Ik kan mij dan ook niet voorstellen dat ik de eerste persoon ben die u daarover een brief schrijft.

vervolg

Waarom betaalt men hondenbelasting?

We wonen in de wijk Douve Weien. Daar staat welgeteld 1 blauwe "hondenvuilnisbak". In onze wijkkrant De Groene Wijk staat al anderhalf jaar lang dat er gezocht wordt naar een geschikte locatie voor een omheind uitlaatveldje voor honden. Nog steeds zijn er hieromtrent geen vorderingen.

Wat we wel zien is dat op wandelpaden en rond perkjes steeds meer hondenpoep komt te liggen. De baasjes ruimen het niet op. Wijzelf lopen tijdens onze wandelingen met de honden steeds met een rol diepvrieszakjes op zak. Wij ergeren ons groen en geel aan de rondslingerende hondendrollen. Want door het gedrag van andere baasjes kijkt men ons er natuurlijk ook op aan.

In de gemeente Kerkrade daarentegen zien we rondom de wijk Terwinselen vele prullenbakken staan, speciaal voor honden, met speciale biologisch afbreekbare plasticzakjes om de hondenpoep op te ruimen. Ook is er een omheind uitlaatgebied (letterlijk) ter grootte van een voetbalveld.

Van ons mogen ze de boetes op het "niet opruimen van hondenpoep van de eigen hond" verdubbelen, (en de controles hierop ook) en de mensen die het wel opruimen belonen door de hondenbelasting drastisch te verlagen!!

R.Kamps



En nog eens: hondenpoep

Een elk jaar terugkerend onderwerp: hondenpoep. We hebben het voorrecht ons in een groene wijk te bevinden met diverse grasvelden in de directe nabijheid van de school en een aantal paden dat daar naartoe leidt. Wekelijks kunnen we enkele keren gangpaden en vloeren ontdoen van hondenpoep en dit tot grote vreugde van degenen die het "geluk" hebben dat het een kind uit hun groep betreft. Vlakbij de school bevindt zich een speciale afvalbak voor hondendrollen. Nog gemakkelijker kan de gemeentelijke overheid het niet maken.

Namens onze kinderen, maar in minstens gelijke mate namens mijn collega's roep ik alle hondenbezitters in de nabijheid van de school op hun verantwoordelijkheid te nemen en de hondenpoep zoals het betaamt, op te ruimen!

Daarnaast: elkaar aanspreken op gedrag hoort bij gemeenschapszin. Schroom niet dat ook te doen!

J. van den Booren
Directeur BS Windekind



HERHALING!! Hulp nodig?

In de december-uitgave stond een artikel over mensen, die misschien hulp nodig hebben, én mensen, die graag iemand willen helpen.

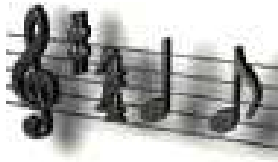
Van de laatste categorie heeft zich een aantal vrijwilligers gemeld, maar tot onze verbazing hebben we geen enkele respons ontvangen van mensen die hulp nodig hebben.

Wat er precies is misgegaan weten we niet. Misschien waren we niet duidelijk genoeg.

We kunnen ons toch voorstellen, dat er mensen zijn die bijvoorbeeld door het weer (op dit moment van schrijven is het nog januari en er ligt een flink pak sneeuw) hun hondje niet uit kunnen laten, of die hun zieke echtgeno(o)t(e) niet alleen kunnen laten en toch een boodschap moeten doen.

Of wijkbewoners die gewoon behoefte hebben aan een praatje en een bezoekje. Dat is allemaal mogelijk.

Als u graag een handje geholpen wilt worden, aarzel dan niet en meldt u bij Bertien van Glabbeek, Eurenderweg 97, 6417 PA Heerlen Tel 045 – 5428397. Of stuur een E-mail naar hj.vanglabbeek@home.nl. We maken dan een afspraak.



Muziek beluisteren

De muziekluistermiddag van 3 december met een vaste kern liefhebbers en aangevuld met nieuwe geïnteresseerden, leverde weer mooie en gevarieerde muziek op.

De volgende keer zal Eugène, de eigenaar van “Café de Zotte”, de muziek niet meer voor ons opzetten. Hij en zijn vrouw Noël gaan na 30 jaar in de horeca gewerkt te hebben, het wat rustiger aandoen.

We hopen dat hun opvolger, Paul Dolhain, die goede gastvrijheid van hem zal overnemen.

We beginnen zoals gewoonlijk met een rondje koffie met daarbij de zang van een Portugese fadozangeres. Omdat in die week Ramses Shaffy op 76 jarige leeftijd overleden is, draaien we zijn bekende lied “Laat me” vol sentiment en nostalgie.

De kersttijd breekt aan en daar horen kerstliedjes bij. Met een Boheems Kerstkribbenlied uit Praag komen we zo in de stemming.

Van het Concerto voor orkest van Béla Bartók het tweede deel, waarna na een slagwerkintrodactie twee van dezelfde blaasinstrumenten beurtelings hetzelfde thema spelen in een ander akkoord. Dit concert werd voor het eerst in Nederland gelanceerd door de dirigent Eduard van Beinum in het Concertgebouw vlak na de oorlog, onder gemengde gevoelens bij het publiek.

Vervolgens Jo Stafford, een Amerikaanse zangeres die haar carrière in de jaren dertig begon met “Thank you for calling”, heerlijke smeltmuziek voor in de kleine uurtjes en nog enkele andere liedjes, nu vrolijk en levendig.

Daarna kwamen het Pelgrimskoor van Richard Wagner uit Tannhäuser en de Bruidsmars van Lohengrin. Tenslotte nog een keer terug naar het fadogezang met een afsluitend drankje.

Zo was dit ook weer een rijk gevarieerd programma en een gezellige bijeenkomst.

Volgende keer donderdag, 4 februari om 14.30 uur, met Eugène als gast en de nieuwe gastheer Paul Dolhain. Daarna de eerste donderdag van april, 1 april om 14.30 uur.

Frans van der Maessen

Pagina 4

Bloesemwandeling

Eind april gaan we weer een bloesemwandeling maken. De juiste datum is nog niet bekend, maar u kunt wel alvast uw naam en adres doorgeven als u zin hebt om mee te gaan. U krijgt dan een schriftelijke uitnodiging voor die middag. De mensen die al vaker een brief voor een wandeling hebben ontvangen staan al in ons bestand.

Nieuwe liefhebbers om te wandelen zijn welkom.

Wergroep Senioren, Els van Hooren tel. 045-5426194



Eerste bridgekampioenschap van De Groene Wijk

De sneeuw werd getrotseerd om op zondag 10 januari met 44 personen te komen briden voor het kampioenschap van De Groene Wijk in Auberge de Rousch, waar we bij binnenkomst getraakteerd werden op koffie met vlaai.

Naar speelsterkte ingedeeld in twee groepen is in een gezellige sfeer vanaf 14 uur een flinke competitie ontstaan voor de eer van wijkkampioen.

Rond 17.30 uur was het spelen afgelopen en werd de uitslag berekend, terwijl alle deelnemers van een consumptie genoten.

Als eerste én kampioen van Douve Weien/Caumerveld werd het paar Riet Broekaart/ Bèr Winter met een score van 69%. Zij werden geëerd met wijn met speciaal etiket ter gelegenheid van het wijkkampioenschap.

Na afloop zijn wij nog gezellig blijven nakaarten en praten en een aantal deelnemers heeft genoten van een dineetje bij de Rousch.

Onze dank gaat uit naar Sjaak Knoors als wedstrijdleider en Jo Gerards voor de technische ondersteuning.

Wij hopen een traditie te kunnen maken van het bridgekampioenschap en verwachten volgend jaar nog meer deelnemende paren.

Marijke Gerards

Wergroep Senioren

Programma activiteiten Werkgroep Senioren

Donderdag	4 februari	2010	14.30 uur	Muziek beluisteren in café de Zotte
Vrijdag	5 maart	2010	13.00 uur	Bezoek Museum voor de vrouw, Echt Vertrek vanaf de Haagdoorn
Donderdag	1 april	2010	14.30 uur	Muziek beluisteren in café de Zotte
	April	2010		Bridgemiddag, nader bericht volgt
Woensdag	19 mei	2010	11.00 uur	Bezoek Bedevaartsoord Heppeneert

Muziek beluisteren in 2010 op de eerste donderdag van de even maanden.

Adres: Cafe de Zotte Benzenraderweg 104, Heerlen

Voor de bridgedrive s.v.p. opgeven bij Marijke Gerards, Tel: 045-5413982

Voor informatie over alle activiteiten kunt u contact opnemen met Bertien van Glabbeek
Tel: 045-5428397.

Emailadres: hj.vanglabbeek@home.nl

Bertien van Glabbeek viert feest

- Bertien heeft binnenkort een belangrijke dag in haar leven te gedenken.
- Ze hoopt op 15 maart 2010 haar 85^{ste} verjaardag te vieren.
- Zoals u weet regelt en begeleidt Bertien al jarenlang met veel inzet en enthousiasme allerlei activiteiten voor de senioren in onze wijk. Zij is inmiddels een begrip geworden in de wijk en daarom willen we deze bijzondere dag speciaal vermelden.
- Het bestuur en de werkgroepen van de wijkraad feliciteren haar hierbij van harte en wensen haar nog vele actieve jaren in goede gezondheid toe!



Museum van de Vrouw

Voor de tweede keer gaan wij een bezoek brengen aan het **Museum van de Vrouw** in Echt.

Na het succes van de tentoonstelling over geboorte en doop heeft men dit jaar het thema: "In Paradisum", de traditie rond begrafenissen en rouw.

Annie Schröder vertelt in het dialect over haar privécollectie over dit onderwerp.

Vooraf worden we met koffie en vlaai ontvangen in de "Gooikamer" van het stadhuis in Echt.

Datum: vrijdag 5 maart 13.00 uur

Vertrek : Haagdoorn, Ypenburgstraat

Kosten: • 12.—, busrit, entree en koffie met vlaai

Aanmelden uitsluitend door betaling vooraf, tot 25 februari.
bankrekeningnr. 9639005 t.n.v. M.Fuss-Lejeune, Douve
Weienstraat 59
6417 GJ Heerlen

Aanmeldingsformulier Museum van de vrouw

Naam:

Adres:

Telefoon:

**De spreekuren in 2010 van onze
wijkagent Fred Janssen**
**Data spreekuur tbv bewoners in
de wijk ABCDE**
**(Aarveld-Bekkerveld-
Caumerveld-Douve Weien-De
Erk)**



Iedere donderdag op onderstaande data tussen

17.00 uur en 18.30 uur:

14, 28 januari / 11, 25 februari / 11, 25 maart / 8, 22 april

6, 20 mei / 3, 17 juni / 1, 15, 29 juli / 12, 26 augustus

9, 23 september / 7, 21 oktober / 4, 18 november

2, 16, 30 december

U kunt de wijkagent ook bereiken via tel.nr. 0900-8844

Of mailen via emailadres: m31@limburg-zuid.politie.nl

Het adres blijft ongewijzigd:
Kantoor Wijkraad De GroeneWijk (t/o de Plus)
Van Weerden Poelmanstr 41
6417 EJ Heerlen

Gemeld kunnen worden zaken zoals milieuoverlast,
overlast door honden, geluidhinder, parkeer-en andere
verkeersoverlast in de wijk en andere voor de politie
relevante zaken van bewoners in de aangesloten
buurten Aarveld-Bekkerveld-Caumerveld, Douve Weien
en De Erk.

Ook kunt u terecht voor het doen van kleine aangiften
van strafbare gedragingen.

De wijkagent: Fred Janssen.

Aanmeldingsformulier Heppeneert
Naam:
Adres:
Telefoon:

**Bezoek aan bedevaartsoord
Heppeneert**

Op veler verzoek gaan we dit jaar een bezoek brengen
aan het bedevaartsoord **Heppeneert** bij Maaseik.

Vertrek: **woensdag 19 mei om 11 uur** vanaf de
bekende opstapplaats aan de Ypenburgstraat, flat
Haagdoorn.

- 12.00 uur: Rondleiding in chocolaterie Bonaparte
(incl. presentje)
- 13.00 uur: Koffietafel in het centrum van Maaseik
- 14.30 uur: Rondrit met het toeristisch treintje “De
Sajelaer” met een korte stop
in het bedevaartsoord Heppeneert.
- 16.30 uur: einde rondleiding en vertrek vanuit
Maaseik.
- Ca. 17.15 u: aankomst in Heerlen

De kosten bedragen : • 32,—
Aanmelden kan tot 1 mei.

Uitsluitend betaling vooraf op bankrekeningnummer
9639005, t.n.v. M. Fuss-Lejeune, Douve Weienstraat
59, 6417 GJ Heerlen



Het klimaat en onze straat, anders bekeken; Deel 9 ½....

In de uitgave van De Groene Wijk, editie 26, stond een stuk over CO₂-uitstoot en wat wij daar aan kunnen doen.

Er wordt vervolgens een hele riedel van uitstootveroorzakende factoren genoemd. Natuurlijk klopt het allemaal wel, want er is onderzoek naar gedaan en de gebruikte gegevens van de bron milieucentraal.nl zullen op waarheid berusten.

De procenten en de hoeveelheden van tonnen CO₂-uitstoot per jaar zijn indrukwekkend te noemen. De energie die door huishoudens direct verbruikt wordt (de directe energie) en de indirecte energie die afkomstig is van productie, verpakking en vervoer/transport van de consumentenproducten, worden hier beschreven.

Weliswaar een goed stuk, maar er is meer.

1+1= nog altijd 2

Het idee wordt geopperd om met verschillende buurtgenoten een energiemeter aan te schaffen en deze na zo'n 2 weken meten door te geven aan de volgende bewoner.....

Waarschijnlijk komen mensen die dit daadwerkelijk gaan uitvoeren dan tot de conclusie dat sommige apparaten dan inderdaad meer gebruiken dan ze in werkelijkheid dachten. Als ze *überhaupt* al hierover nadachten. Ik ben echter van mening dat niet erg veel mensen zich zo bewust zijn van dit feit en dus niet het nut inzien van het gebruiken van zo'n energiemeter. Aangezien 1+1 nog altijd 2 is, heb ik geen cijfers van tonnen en procenten nodig. We hoeven maar met z'n allen logisch na te denken, maar... sommige mensen zijn het allemaal iets te gemakkelijk gewend denk ik. Ze zouden misschien wel iets willen doen aan een beter milieu, maar het moet toch vooral niet ten koste gaan van het luxe leventje dat men leidt.

Als ik 's morgens met de honden ga lopen door onze groene wijk, zie ik bij veel huishoudens de flatscreen tv's al duchtig aanstaan. In verschillende kamers zie ik de lampen branden en het enige teken van leven dat ik in huis zie, is de schim op de badkamer; wellicht ligt de partner nog in bed? Met name de TV, maar ook de lampen branden dan naar mijn idee toch echt voor niets. En dan nog de computers en andere zaken die aanstaan en die ik van buitenaf natuurlijk niet zie, maar die wellicht net zo min aan, of op stand-by hoeven te staan. Wat te denken van apparaten zoals de waterkoker die een flinke hoeveelheid Watt vreet. Waarschijnlijk is er door de fluitketel op het gasfornuis minder CO₂-uitstoot, het duurt alleen een minuut langer, en die tijd hebben we tegenwoordig niet, of toch wel?

Naar de film, open deur

Wie heeft eigenlijk de film van Al Gore gezien, "An inconvenient truth"? (vrij vertaald: "Een ongemakkelijke waarheid") Voor mij en vele anderen toch eigenlijk wel een open deur, niet?

We weten allemaal wel dat de opwarming van de aarde voor een groot deel komt door de uitstoot van de fabrieken, auto's en vliegtuigen. Stel een willekeurig iemand de vraag; "Wie of wat is de schuldige van de vele CO₂-uitstoot en de opwarming van de aarde?" Wedden dat bovenstaand antwoord op tafel komt. Maar de vervolgvraag is: "Wat gaan we eraan doen?"...

Antwoord van velen: "Uh, ja, die paar kilometer die ik rijd, staan niet in verhouding tot wat de vliegtuigen eruit duwen",... en nog meer van dit soort antwoorden. Dus behalve dat we dat stuk van de vervuiling **weten**, doen we er feitelijk niets aan. Dus komt het luxeprobleem weer om de hoek kijken. Want het zit toch wel lekker warm zo'n auto etc.. etc..

Nu vraag ik me persoonlijk af: moest de film van Al Gore niet eigenlijk "A convenient truth" ("Een gemakkelijke waarheid") heten. Want nu hoeft Jan met de pet maar naar de grote industrie en vliegtuigmaatschappijen te kijken en zichzelf *gemakkelijk* voor te houden dat hij er niets aan kan doen.

Belangrijke tegenhanger, nog steeds een gesloten deur.

Over een van de grootste, misschien wel dé grootste CO₂-uitstoot producerende factoren wordt niet of nauwelijks ergens gerept. In het stuk "Het klimaat en onze straat deel 9" niet, en in bovengenoemde film ook niet.

Een tijd geleden is door o.a. politica Marianne Thieme, onderzoek gedaan naar het gevolg van de Bio-industrie op de uitstoot van CO₂. Na stevig onderzoek en research is uiteindelijk de film "MEAT the truth" * gemaakt, een beetje als "antwoord" op de film "An inconvenient truth".

*(het Engelse woordje MEET dat 'ontmoet' betekent is vervangen door het woordje MEAT dat 'vlees' betekent. Hoe je de titel ook leest, "Ontmoet de waarheid" of "Vlees, de waarheid", beide titels snijden hout).

In deze film, of documentaire zoals u wilt, wordt de vee-industrie (lees bio-industrie) eens stevig aan de tand gevoeld en wordt gekeken naar de invloed van het stukje vlees op uw bord op de CO₂-uitstoot. Ook in deze documentaire wordt gekeken naar de procenten en getallen, maar deze worden mooi afgezet tegen voor de consument begrijpelijke voorbeelden. Als we bijvoorbeeld met zijn allen in Nederland 1 dag per week geen vlees zouden eten, staat dat gelijk aan iets van 500.000 auto's van de weg halen. Deze wetenschappers hebben ook berekend dat de gehele productie van 1 kg biefstuk net zoveel zoet water kost

Vervolg

Het klimaat en onze straat, anders bekeken; Deel 9 ½....

als twee jaar lang elke dag een douche nemen en net zoveel energie als 3 uur rondjes rijden met de auto terwijl je thuis alle lichten aanlaat.

Het komt erop neer dat de vee-industrie wereldwijd meer broeikasgassen uit stoot dan de auto's, vliegtuigen, vrachtwagens, boten, en treinen samen. De berekeningen zijn afkomstig van en geëvalueerd door de wereld voedselorganisatie (FAO), het World Watch Institute, het Instituut voor Milieuvraagstukken van de Vrije Universiteit en tal van andere gezaghebbende bronnen.

Wat nu wél te doen om CO2 uitstoot te verminderen?

In sommige gevallen kun je de auto laten staan en al carpoolend naar het werk gaan. In andere gevallen kun je met de fiets naar je werk. (De meeste dagen is het namelijk droog in Nederland, ook al lijkt dat in het afgelopen seizoen niet het geval). Soms echter kan het niet anders en heb je de auto wel nodig, dan ontkom je niet aan het gebruik van de auto.

U raadt natuurlijk al waar we naar toe moeten hè? Juist, minder vleesconsumptie. En nu wordt het lastig. Er is nu niet meer dat excuus van de grote vliegtuigmaatschappijen etc. om de schuld aan te geven. Nu is de keuze aan u. U hoeft ook niet meteen helemaal vegetariër te worden, want als u en de uwen steevast 2 dagen in de week geen vlees nuttigt, helpt u al voor een groot deel mee aan een beter milieu. Voor meer voorbeelden en uitleg googled u het beste even naar "Meat the truth".

Gezond?

P.S. Dat vlees gezond is en dat daar essentiële bouwstoffen in zitten is u wellicht met de paplepel ingegoten, maar dat is allang achterhaald. Het is zelfs ongezond. Niet voor niets wordt, op doktersvoorschrift, steeds meer mensen met darmklachten aangeraden om geen vlees meer te eten.

Hopende hiermee een nuttige bijdrage te hebben geleverd aan deze uitgave van De Groene Wijk en aan u, uw gezondheid en aan het milieu.

R.Kamps

Prullenbakgemak

Woef, wij zijn Jesse en Bente, twee vrolijke honden. Ons baasje en het vrouwtje hebben ons verteld, dat er in uitgave 26 van De Groene Wijk een stuk tekst stond over hondenpoep en extra afvalbakken, omdat een omheind uitlaatgebied misschien niet de goede oplossing is.

MWAA woef, da's nou nog eens een goed stuk tekst.

Pagina 8

Want wat denk je, wij honden liggen de hele dag op de bank te wachten tot de baasjes thuis komen. Dus als we dan naar buiten kunnen om de poten te, woef, strekken dan willen we ook graag even een drukje doen. Zo snel mogelijk, welteverstaan. Dus we gaan dat echt niet, woef, ook nog eens ophouden totdat we helemaal naar zo'n hekwerk zijn gelopen. WOEF!

Ons baasje en het vrouwtje hebben altijd plastic 'ballonnetjes' of zoiets in hun zak. Zo gauw wij er eens lekker voor gaan zitten, woef, komt er zo'n ritselend dingetje uit hun zak. Woef, ram irritant man, woef! Word ik weer verstoord in mijn drol-ritueel, want dat ritselen klinkt hetzelfde als wanneer ik een koekje krijg. Vervolgens wordt met dat ding mijn mooie product ingepakt. Terwijl dat eigenlijk zou moeten blijven liggen voor de volgende hond. Ik geef er niet voor niks een extra geurtje aan. WOEF!

Daarna moet een van mijn baasjes dan het hele eind terug lopen met dat pakketje. Mijn baas zegt dat hij het graag in een 'prullendak' of 'drullenmak' of iets dergelijks zou willen gooien, maar die vindt hij bijna niet. Er staat een blauwe, speciaal voor onze drollen bij de basisschool en daar heb je het mee gehad, gromt hij altijd. Erg veel rode afvalbakken staan er overigens ook niet; op het 'pleintje' bij de Eurenderweg wél, en bij de Plusmarkt nog ergens, maar je moet goed zoeken hoor.

Woef, hij moet het oprapen anders krijgt hij een boete, zegt ie. Hij woeft er dan wel bij dat hij het graag doet, zijn eigen drollen ruimt hij ook altijd op, met een emmer water. Dat hoor ik vaker, want ik ga altijd achter hem aan naar de gang, woef, als hij in dat aparte hok gaat zitten. Even later hoor ik dat hij een emmer water leeggooit, raar, woef.

"Het zou 'n mooie boel worden als iedereen de hondenkeutels op straat zou laten liggen", gromt hij altijd. Hij ergert zich ook aan de mensen die ze laten liggen. Maar hij is ook boos op de gemeente Heerlen omdat er zo weinig prullenbakken staan. Vooral in en langs het stuk bos achter de Kennedylaan staan echt nergens bakken. WOEF! Ik vind het zielig voor hem dat hij dan vanaf daar met mijn stront moet lopen tot aan de basisschool, om daar in die ene blauwe bak mijn drol te kunnen weggooien.

Daarom, en echt daarom, woeft de baas, vindt hij het stuk tekst van de vorige editie goed. Dat baasje van die pup heeft het goed gezien. Meer bakken eventueel met bijbehorende zakjes, die ook nog ecologisch afbreekbaar (!) zijn, wat dat ook moge betekenen, woef, zou een goede oplossing zijn.

Wij zouden voor ons vrouwtje en het baasje heel blij zijn.

Het omheinde gebied mag er alsnog ook nog komen, dan kunnen we daarin tenminste nog lekker wat rennen, zonder aan een lijn te lopen. Want dat is ook maar vervelend hoor, woef.

Met vriendelijke poot, Jesse en Bente, woef.

Het lelijkste plekje in Douve Weien

Het bruggetje bij het Cörverstraatje is volgens mij het lelijkste plekje van Douve Weien. Ik heb het niet per sé over de graffiti waarmee de muren beklad zijn, want dat schijnt legaal te gebeuren, maar over de rommel. In eerste instantie vroeg ik me af of die graffiti-spuiterij inderdaad wel legaal was, dus heb ik de jonge kunstenaars aangesproken. Normale nette jongens die mij netjes te woord stonden, overigens. Een van de jongens merkte op dat ze legaal aan de gang waren, ik moest maar even op internet kijken, daar zijn alle legale plaatsen te vinden.

Ik had net de week van te voren de expositie bezocht van NASH, een graffiti-spuiter, afkomstig uit Sittard, die internationale bekendheid heeft verworven door zijn graffiti-werk. Ik vroeg of de jongens niet ook meer in zijn stijl konden werken. Nou, daarom waren ze hier nu net aan het oefenen, was het antwoord. Even goede vrienden, ook de jeugd moet hun creatieve ei kwijt kunnen. Maar wat dit plekje nu zo lelijk maakt is de rotzooi die er blijft liggen. Ik kan het de jongens ook niet eens kwalijk nemen, want er staat in de nabijheid nergens een prullenbak.



Ze zouden het natuurlijk wel weer mee naar huis kunnen nemen, maar laten we eerlijk zijn, op die leeftijd dachten u en ik er ook niet aan om de rotzooi die we ergens maakten weer mee naar huis te nemen.

Misschien dat onze ouders dat wel eens tegen ons gezegd hebben, maar je bent op die leeftijd nogal recalcitrant, niet? Toen ik enkele weken geleden wederom langs het bruggetje kwam, ging het mij te ver. Er lag een kartonnen doosje met de opdruk "Spritzen set" met een plaatje van een spuit. Ernaast lagen bebloede zakdoekjes. Ik heb bij thuiskomst direct de milieupolitie gebeld. Zij stonden binnen een uur aan de deur en de dag erna was alle rotzooi bij het bruggetje opgeruimd.

Ik denk niet dat de spuiten en de zakdoekjes van de graffiti-sputters waren. Ze zouden gek zijn om zo hun legale plek kwijt te raken. Wat ik graag zou willen zien gebeuren is, dat er aan beide kanten van de brug afvalbakken komen. Ik denk namelijk wel dat de kunstenaars verstandig genoeg zijn om hun rommel in de daarvoor bedoelde bakken te deponeren. Een bijkomend voordeel: hondenbezitters kunnen dan gelijk makkelijk hun zakje hondenafval op een goede manier kwijt.

Naam bij redactie bekend

Autorijschool Jo Haemers praat ons bij In- en uitritten

Het inrijden van een inrit en het verlaten van een uitrit (het maakt hierbij niet uit of het een privé uitrit betreft of een uitrit van bijvoorbeeld een erf of een 30 km/u zone), wordt omschreven als een bijzondere manoeuvre. Een bestuurder moet bij het uitvoeren van een bijzondere manoeuvre alle andere weggebruikers voor laten gaan. Met andere woorden: bij het in/uitrijden van een in/uitrit moet u alle andere weggebruikers voor laten gaan.

Wat is het verschil tussen een zijstraat en een uitrit.

Bepalend is de manier hoe de stoeprand is aangelegd. Loopt de stoeprand al dan niet verlaagd of verbreed in de vorm van oprijblokken door, dan is er sprake van een uitrit.



Let op, er zijn veel creatief aangelegde verkeerssituaties, waarbij niet duidelijk is of er sprake is van een zijstraat dan wel een uitrit. Kent u een dergelijke situatie, maak dit dan kenbaar bij uw wijkorganisatie of bij de verkeerscoördinator van uw gemeente

Ingezonden door
Autorijschool Jo Haemers, Benzenraderweg

Gelezen voor u

Malcolm Lowry: Onder de Vulkaan

Nu J.D. Salinger is overleden zou ik eigenlijk zijn wereldberoemde boek *The Catcher in the Rye* nog een keertje te voorschijn moeten halen. Een roman over een jonge scholier in conflict met de hem benauwende maatschappij der volwassenen, waarin een hele generatie in de jaren vijftig zichzelf herkende. Dat doe ik niet, maar beveel het wel van harte aan!

Ik ga het hebben over een ander meesterwerk, waarvan ik vind dat iedereen het zou moeten lezen, maar waarvan ik in de praktijk soms ervaar dat men de schrijver niet eens k ent, laat staan hem gelezen heeft. Malcolm Lowry, de grootste drinker uit de literatuurgeschiedenis, tevens de schrijver van *Under the Volcano*, een semibiografische roman waar hij vanaf 1936 tien jaar lang als een bezetene aan heeft gewerkt en die eindelijk in 1947 zowel in Amerika als in Engeland werd gepubliceerd.



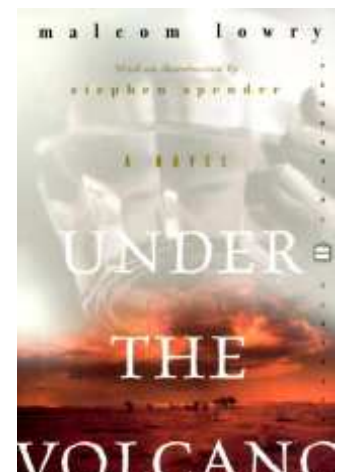
Het is Allerzielen 1938, de Dag der Doden, een dag van rouw en dronkenschap, van kerkhoven en kermis. Geoffrey Firmin gaat van cantina naar cantina in een poging het laatste beetje genot uit het leven te persen, doof voor de smeekbeden van zijn vrouw - die na een overspelig avontuur net bij hem is teruggekomen - en zijn hypocriete halfbroer. Het is het begin van de Tweede Wereldoorlog en de ondergang van de ex-consul is symbool voor de ondergang van de wereld. De hele handeling speelt zich af gedurende  en etmaal en eindigt met de roemloze fusillering van de consul door een fascistische bende.

Een Faustiaans meesterwerk is deze roman genoemd, omdat de hoofdpersoon zichzelf heeft verdoemd en weigert om zich van zijn zelfgekozen einde te laten weerhouden. Maar ook omdat het verhaal zich afspeelt in een helse omgeving: een stadje (Cuernavaca) aan de voet van twee vulkanen (Popocatepetl en Ixtaccihuatl) in het door burgeroorlog geteisterde Mexico aan de vooravond van de Tweede Wereldoorlog, en dan ook nog op Allerzielen. Overal zijn de tekenen daarvan zichtbaar, vooral in de diepe afgrond achter de tuin van het huis van de consul, als de opengesperde muil van een enorm monster dat hem uiteindelijk zal verzwelgen.

Onder de Vulkaan is waarschijnlijk het mooiste boek ooit geschreven over een alcoholist. Misschien was het de bedoeling van Lowry geweest om de politieke spanningen in Europa in het boek naar voren te brengen - de Spaanse burgeroorlog en de oplopende spanningen rond fascistisch Duitsland - maar het verhaal is uiteindelijk het dramatische relaas geworden over de ondergang van een alcoholist, dankzij Lowry's eigen drankgebruik en de teloorgang van zijn eerste huwelijk.

Ik heb de roman haast stukgelezen en kom steeds meer tot de ontdekking dat *Onder de Vulkaan* onge venaard is als bijna klinische analyse van permanente dronkenschap.

Under the Volcano werd met Albert Finney in de hoofdrol in 1985 succesvol verfilmd door John Huston.



Auteur

De Britse schrijver Malcolm Lowry (1909-1957) bereisde in zijn leven de halve wereld en woonde voor langere tijd in Mexico en Canada, waar hij met zijn tweede vrouw leefde in een hutje aan het water. Lowry had twee obsessies: schrijven en drinken, tot de dood erop volgt.

Hij is wat de Mexicanen noemen un borracho perdido: een verloren dronkaard. Lowry worstelde zijn hele leven met de drank en de literatuur.

Toen hij in zijn huis in het Engelse Sussex stierf aan een overdosis alcohol en slaappillen schreef hij aan een zevendelige *Drunken Divine Comedy*.

Zijn grote voorbeeld was *Ulysses* van James Joyce. *Ulysses* speelt zich, evenals deze roman ook af op  en dag, in Dublin.

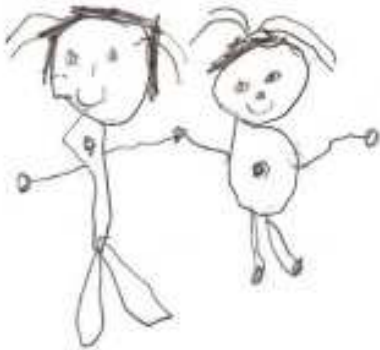
Verhaal

De drie hoofdpersonen in het boek zijn: Geoffrey Firmin, ex-consul, eenenveertig jaar, verslaafd aan tequila en mescal. Hugh Firmin, journalist, negenentwintig jaar, ex-partizaan in de Spaanse Burgeroorlog, halfbroer van de consul. Yvonne, ex-vrouw van de consul, gewezen wonderkind van de film. Ze bevinden zich in Mexico, aan de voet van twee machtige vulkanen, waarvan de vulkaan uit de titel de Popocat petl is.

OBS de Tovercirkel zoekt de wijk op!

Openbare BasisSchool de Tovercirkel is een school met twee locaties. Eén daarvan ligt in de wijk Douve Weien, aan de Benzenraderweg. Maar het is niet zo maar 'n school.....

Deze school biedt de leerlingen op de eerste plaats uiteraard goed onderwijs. Tijdens een bezoek van de onderwijsinspectie werd onlangs ook vastgesteld dat de kwaliteit van ons onderwijs zeer goed is en dat de leerlingen prima resultaten behalen. Dit komt omdat de Tovercirkel haar leerlingen boeiend onderwijs op maat biedt.



“Onderwijs op maat” is een veelgehoorde kreet, maar de Tovercirkel heeft haar organisatie zodanig ingericht dat dit in de praktijk ook waargemaakt kan worden. Op onze school betekent onderwijs op maat niet alleen het bieden van hulp aan leerlingen die wat meer moeite hebben met bepaalde leerstof, maar ook het zorg dragen voor een uitdagend en boeiend aanbod voor kinderen die bovengemiddeld of hoogbegaafd zijn.

Naast het verzorgen van kwalitatief goed onderwijs, heeft de Tovercirkel echter meer te bieden. Zo kunnen de leerlingen, indien nodig, vanaf half acht 's ochtends terecht op school omdat we voorschoolse opvang aanbieden. In de middagpauze kunnen de leerlingen ook overblijven.

We zijn in samenwerking met de gemeente en Alcander ook gestart met het aanbieden van naschoolse sportactiviteiten voor een aantal groepen. Tevens verzorgt Cix Cre-actief centrum op onze school een aantal naschoolse activiteiten in de vorm van projecten voor de kinderen. Mad Science biedt naschoolse activiteiten gericht op techniek voor de leerlingen aan.



OBS de Tovercirkel heeft daarnaast aandacht voor culturele activiteiten. Regelmatig worden er voor alle groepen activiteiten georganiseerd in het kader van cultuureducatie.

Onlangs hebben de leerlingen zelf een eigen boek gemaakt en gepresenteerd, hetgeen de school een nominatie voor de kindercultuurprijs heeft opgeleverd. De uitreiking van deze nominatie door de wethouder was te zien in het L1 tv-programma ‘Kinjerkraom’. OBS de Tovercirkel is dus een goede school in uw wijk. Op zoek naar verbeterpunten kwamen we tot de conclusie dat de school wel bekend is in de wijk, maar dat niet alle mensen in de wijk op de hoogte zijn van hetgeen de Tovercirkel allemaal te bieden heeft. Daarom willen wij graag in contact komen met de wijk, zodat de school niet alleen bekend



is van de buitenkant, maar mensen ook meer te weten komen over hetgeen in ons schoolgebouw allemaal plaatsvindt. Om dit te realiseren hebben we er onder andere voor gekozen om ook regelmatig een bijdrage te leveren aan dit wijkblad. Zodoende komt er meer informatie over de school in de wijk terecht. Uiteraard bent u ook altijd van harte welkom op

school om nader kennis te maken en kunt u meer informatie vinden op onze website:

www.obs-tovercirkel.nl

Om een duidelijk signaal te geven dat de Tovercirkel graag nog meer in contact komt met de mensen in de wijk, hebben de jongste kinderen van onze school deze boodschap uitgebeeld.





Wijkfeest 18 juli 2010



Op 18 juli 2010 is er – na een onderbreking van een jaar – weer een wijkfeest voor onze wijk. Groter van opzet, met een gevarieerd programma voor jong en oud. Vandaar dat het feest wordt gehouden in het park aan de Tichel.

Inmiddels is de organisatie in volle gang. Een van de onderdelen is een ‘wijkmarkt’. In dit artikel leest u hoe u zich daarvoor kunt aanmelden.

Programma

Nog niet alles ligt vast, maar het belooft een zeer gevarieerd programma te worden. Naast een luchtkussen, Oudhollandse spelen en een clown die ballonfiguren maakt, zal er 's middags een spectaculaire roofvogelshow plaatsvinden en aan het eind van de middag is er een ballonnenwedstrijd voor de kinderen. Verder komen er ook muziekoptredens en voor de ouderen die niet meer goed ter been zijn, hebben we een speciale ‘haal- en brengservice’ in petto.



Wijkmarkt

Tijdens het wijkfeest willen we een gezellige markt organiseren. Ván wijkbewoners vóór wijkbewoners, een echte wijkmarkt dus!

Iedereen die goede, maar overbodige spullen kwijt wil, kan een kraam huren.



Kinderen kunnen een – gratis – plaatsje krijgen om hun speelgoed te verkopen.

Ook willen we iedere wijkbewoner die een creatieve hobby beoefent, in de gelegenheid stellen om dat te laten zien en hun creatieve producten aan de man - of de vrouw - te brengen.

Wie een kraam wil huren, moet daarvoor inschrijven. De kosten zijn • 15,- plus • 10,- borg. Een inschrijfformulier is te krijgen bij Ton Bok (tel. 541 89 23 of 06 51 66 15 65) of te downloaden via onze website www.degroenewijk.nl.

Kinderen kunnen gratis een ‘grondplaats’ krijgen en daarbij geldt: zelf een

grondzeiltje meebrengen. Toewijzing van de grondplaatsen gebeurt in volgorde van aankomst.

Voor mensen die een bijzondere hobby hebben en die willen tonen, zonder iets te verkopen, bestaat de mogelijkheid gratis een kraam ter beschikking te krijgen: neem daarvoor ook contact op met Ton Bok.



Tot slot....

Wilt u meer weten? Hebt u ideeën? Wilt u helpen? Laat het ons weten:

- telefoon 045 541 89 23 of 06 51 66 15 65
- e-mail: wijkfeest@degroenewijk.nl.